ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Исторический факультет
Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» апреля 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурой политики

(Наименование дисциплины (модуля)

Направление подготовки
«44.04.01. Педагогическое образование**»**

(шифр, название направления)

направленность (профиль) программы
«Историческое просвещение и формирование духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей в условиях полиэтнического региона»

Квалификация выпускника
магистр

Форма обучения
Очная/заочная

Год начала подготовки - 2026
(по учебному плану)

Карачаевск – 2026

Составитель: к.п.н., доц. Чомаева З.М.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование, профиль – «***Историческое просвещение и формирование духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей в условиях полиэтнического региона***», степень (квалификация) - Магистр; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Всеобщей истории на 2026-2027 уч. год.

Протокол № 5 от 23.03.2026 г.

Оглавление

1. Наименование дисциплины (модуля): 4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы 4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 7
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 8
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) 8
5.2. Примерная тематика курсовых работ (курсовая работа не предусмотрена) 14
6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы 14
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) 16
7.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций 16
7.2. Перевод бально-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания. 19
7.3. Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины 19
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) 22
9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля) 23
9.1. Общесистемные требования 23
9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины 24
9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. 24
9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы 24
10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья 25
11. Лист регистрации изменений 25

1. Наименование дисциплины (модуля):
Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурой политики

Целями освоения дисциплины «Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурной политики» являются:

- формирование знаний комплекса знаний об основах государственной культурной политики.
- формирование алгоритмов сохранения традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.
- формирование навыков по алгоритму создания условий для противодействия попыткам навязывания народу России деструктивных идеологических установок, противоречащих этим ценностям;
- воспитание самостоятельного, критического взгляда и гражданской позиции.

Задачами дисциплины являются:

- проанализировать исторические формы культурно-просветительной деятельности;
- познакомить с опытом культурно-просветительной деятельности различных учреждений культуры и образования в РФ и за рубежом;
- познакомить с методикой изучения и формирования потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- познакомить с различными технологиями разработки и реализации культурно-просветительских программ, мероприятий

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
Данная дисциплина (модуль) относится к блоку Б1. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана. Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПВО	
Индекс	Индекс: Б1.В.ДВ.02.01
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Дисциплина входит в часть, обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной дисциплиной.	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной. Дисциплина «Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурной политики» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-магистрантов к межкультурной коммуникации, проведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими гуманитарными дисциплинами. Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурной политики» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Методология и основные принципы исторического просвещения в образовательных организациях», «Основы государственной политики в области исторического просвещения», «Традиционные духовно-нравственные ценности в преподавании истории», «Сравнительная история мировых цивилизаций».	

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурой политики» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2.	Способен проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-2.1. Знает требования к проектированию содержания учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ. ПК-2.2. Умеет применять методы проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ в образовательных организациях, использовать технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ. ПК-2.3. Владеет навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ.	**Знать:** – основные направления инновационной, проектной деятельности в педагогике – требования к применению проектных инновационных технологий в обучении истории и обществознанию; **Уметь:** – адаптировать традиционные и современные технологии к обучению в современной школе. **Владеть:** – навыками использования современных технологий в образовательном процессе; приемами оценивания качества знаний в образовательных учреждениях.
ПК-3.	Способен разрабатывать учебно-методическое и организационно-методическое сопровождение образовательных программ, включая использование презентационных средств, визуализации учебного материала	ПК 3.1. Умеет: использовать инновационные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе, - применять основные технологии, в том числе информационные, соответствующие возрастным особенностям обучающихся; - осуществлять поиск и отбор инновационных образовательных, в том числе информационных технологий - разрабатывать учебно-методическое и организационно –	**Знать:** – принципы отбора содержания учебной дисциплины; – вариативные технологии обучения; – основные методики составления программ дисциплин **Уметь:** – определять место темы системе занятий с учетом связей: хронологических и логических; горизонтальных и вертикальных;

		методическое-сопровождение образовательных программ. ПК 3.2. Владеет: - основными методами и технологиями обучения, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса; - современными, в том числе информационными технологиями, соответствующими общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;	внутрикурсовых и межкурсовых; – конструировать урок различных типов: комбинированный, изучения нового материала, повторительно-обобщающий, контрольно-зачетный, урок применения знаний), применяя как традиционные, так и нетрадиционные формы; – разрабатывать технологическую карту урока истории и обществознания; **Владеть:** – методикой решения учебных задач; подводить итоги работы; выполнять самоконтроль; закреплять и расширять знания – технологиями диагностики знаний и умений учащихся (тесты, как закрытые, так и открытые, стандартные и нестандартные задания и задачи, образные задания и т.д.); – приемами разработки творческих проверочных заданий.
ПК-4	Способен к осуществлению педагогического проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, проектированию профессиональной карьеры	ПК-4.1. Знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов. ПК-4.2. Умеет осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов. ПК-4.3. Владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом	**Знать:** - основы проектной деятельности; - основы управления проектной деятельностью на всех этапах жизненного цикла проекта. **Уметь:** - разрабатывать проект, реализовывать и контролировать ход его выполнения; - организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта;

		реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	- контролировать ресурсы проекта (материальные, человеческие, финансовые) **Владеть:** - методикой проектирования методов, - технологией обучения по учебному курсу, дисциплине(модулю) программ бакалавриата и ДПП; - методикой разработки средств обучения

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 ЗЕТ, 72 академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов для очной формы обучения	Всего часов для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)		
Аудиторная работа (всего):	20	8
в том числе:		
лекции	-	-
семинары, практические занятия	20	8
практикумы	Не предусмотрено	
лабораторные работы	Не предусмотрено	
Внеаудиторная работа:		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	52	60
Контроль самостоятельной работы		4
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	Зачет	Зачет

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Для очной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
		всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Лек	Пр	Лаб			
1.	**Тема 1. Основы культурной политики Российской Федерации в области исторического просвещения** Цели, основные принципы, задачи и механизмы реализации культурной политики Российской Федерации в области исторического просвещения. Основные понятия, нормативно-правовая база. Указ Президента России от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»	14		4		10	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Устный опрос
2.	**Тема 2. Технология разработки культурно-просветительских программ в области исторического просвещения** Сущность социокультурного проектирования. Формы существования культурно-просветительских проектов. Программа культурно-просветительской деятельности и ее составные элементы. Этапы и технология разработки культурно-просветительских программ. Разработка программы и ее составных элементов. Проектирование содержания каждого элемента программы.	14		4		10	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Творческое задание

	Отбор целесообразных технологий реализации программы культурно-просветительной деятельности. Основные методы создания культурно-просветительских программ.							
3.	**Тема 3. Современная модель культурной политики в области исторического просвещения** Многообразие субъектов культурной политики в РФ. Государство, как основной стратегический инвестор культуры и культурных институтов Межотраслевой принцип, как основа Стратегии государственной культурной политики. Межотраслевые приоритетные направления развития культурной политики. Концепция культурного ландшафта историко-культурная регионалистика, социокультурный подход. Развитие сети театров и культурно-досуговых учреждений в России.	14		4		10	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Доклад
4.	**Тема 4. Культурная инфраструктура в регионах в области исторического просвещения** Субъекты и объекты государственной культурной политики в регионах. Полномочия, функции и сферы ответственности федеральных и региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления с учетом целей и принципов государственной культурной политики. Инфраструктура сферы культуры. Роль институтов культурной жизни в выработке, обеспечении реализации и мониторинге достижения целей государственной культурной политики. Роль профессионального сообщества,	16		4		12	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Творческое задание

	творческих объединений, союзов и общественных организаций в процессе трансформации системы управления сферой культуры. Критерии культурного развития региона: потенциал освоения культурных ценностей, степень включенности в культурную жизнь населения, творческий потенциал сферы культуры. Сохранение культурной среды.							
5	**Тема 5. Основные проблемы государственной культурной политики в области исторического просвещения и стратегия государственной культурной политики** Основные проблемы реализации культурной политики и пути их решения. Сокращение присутствия и влияния российской культуры в мире. Угроза единству культурного пространства на фоне недостаточного использования потенциала культуры как фактора социально-экономического развития Российской Федерации Приоритетные направления государственной культурной политики. Меры, направленные на усиление и расширение влияния российской культуры в иностранных государствах. Меры, направленные на сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России. Меры, направленные на активизации культурного потенциала территорий и сглаживания региональных диспропорций Меры, направленные на сохранение	14		4		10	ПК-2; ПК-3	Устный опрос

	традиционных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.							
	Всего	**72**		**20**	**-**	**52**		

Для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
		всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Лек	Пр	Лаб			
1.	**Тема 1. Основы культурной политики Российской Федерации в области исторического просвещения.** Цели, основные принципы, задачи и механизмы реализации культурной политики Российской Федерации в области исторического просвещения. Основные понятия, нормативно-правовая база. Указ Президента России от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»	14		2		12	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Устный опрос
2.	**Тема 2. Технология разработки культурно-просветительских программ в области исторического просвещения.** Сущность социокультурного проектирования. Формы существования культурно-просветительских проектов. Программа культурно-просветительской деятельности и ее составные элементы. Этапы и технология разработки культурно-просветительских программ. Разработка	14		2		12	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Творческое задание

	программы и ее составных элементов. Проектирование содержания каждого элемента программы. Отбор целесообразных технологий реализации программы культурно-просветительной деятельности. Основные методы создания культурно-просветительских программ.							
3.	**Тема 3. Современная модель культурной политики в области исторического просвещения.** Многообразие субъектов культурной политики в РФ. Государство, как основной стратегический инвестор культуры и культурных институтов Межотраслевой принцип, как основа Стратегии государственной культурной политики. Межотраслевые приоритетные направления развития культурной политики. Концепция культурного ландшафта историко-культурная регионалистика, социокультурный подход. Развитие сети театров и культурно-досуговых учреждений в России.	14		2		12	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Доклад
4.	**Тема 4. Культурная инфраструктура в регионах в области исторического просвещения.** Субъекты и объекты государственной культурной политики в регионах. Полномочия, функции и сферы ответственности федеральных и региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления с учетом целей и принципов государственной культурной политики. Инфраструктура сферы культуры. Роль институтов культурной жизни в выработке, обеспечении	16		2		12	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Творческое задание

	реализации и мониторинге достижения целей государственной культурной политики. Роль профессионального сообщества, творческих объединений, союзов и общественных организаций в процессе трансформации системы управления сферой культуры. Критерии культурного развития региона: потенциал освоения культурных ценностей, степень включенности в культурную жизнь населения, творческий потенциал сферы культуры. Сохранение культурной среды.							
5	**Тема 5. Основные проблемы государственной культурной политики в области исторического просвещения и стратегия государственной культурной политики.** Основные проблемы реализации культурной политики и пути их решения. Сокращение присутствия и влияния российской культуры в мире. Угроза единству культурного пространства на фоне недостаточного использования потенциала культуры как фактора социально-экономического развития Российской Федерации Приоритетные направления государственной культурной политики. Меры, направленные на усиление и расширение влияния российской культуры в иностранных государствах. Меры, направленные на сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России. Меры,	14				12	ПК-2; ПК-3; ПК-4	Устный опрос

	направленные на активизации культурного потенциала территорий и сглаживания региональных диспропорций Меры, направленные на сохранение традиционных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.							
	Контроль	4						
	Всего	**72**		**8**	**-**	**60**		

5.2. Примерная тематика курсовых работ (курсовая работа не предусмотрена)
Курсовые работы по дисциплине «Историческое просвещение и культура: просветительское направление культурой политики» учебным планом не предусмотрены.

6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы

Лекционные занятия. Лекция является основной формой учебной работы в вузе, она является наиболее важным средством теоретической подготовки обучающихся. На лекциях рекомендуется деятельность обучающегося в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. Основная дидактическая цель лекции - обеспечение ориентировочной основы для дальнейшего усвоения учебного материала. Лекторами активно используются: лекция-диалог, лекция - визуализация, лекция - презентация. Лекция - беседа, или «диалог с аудиторией», представляет собой непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Ее преимущество состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Участие обучающихся в лекции – беседе обеспечивается вопросами к аудитории, которые могут быть как элементарными, так и проблемными.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания студентов структуру дисциплины и его разделы, а в дальнейшем указывать начало каждого раздела (модуля), суть и его задачи, а, закончив изложение, подводить итог по этому разделу, чтобы связать его со следующим. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины. Для эффективного проведения лекционного занятия рекомендуется соблюдать последовательность ее основных этапов:

1. формулировку темы лекции;
2. указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;
3. изложение вводной части;
4. изложение основной части лекции;
5. краткие выводы по каждому из вопросов;
6. заключение;
7. рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Лабораторные работы и практические занятия. Дисциплины, по которым планируются лабораторные работы и практические занятия, определяются учебными планами. Лабораторные работы и практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и

составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Выполнение студентом лабораторных работ и практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин математического и общего естественно-научного, общепрофессионального и профессионального циклов;

- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;

- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;

- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Методические рекомендации разработаны с целью единого подхода к организации и проведению лабораторных и практических занятий.

Лабораторная работа — это форма организации учебного процесса, когда студенты по заданию и под руководством преподавателя самостоятельно проводят опыты, измерения, элементарные исследования на основе специально разработанных заданий. Лабораторная работа как вид учебного занятия должна проводиться в специально оборудованных учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Дидактические цели лабораторных занятий:

- формирование умений решать практические задачи путем постановки опыта;

- экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, экспериментальная проверка формул, расчетов;

- наблюдение и изучения явлений и процессов, поиск закономерностей;

- изучение устройства и работы приборов, аппаратов, другого оборудования, их испытание;

- экспериментальная проверка расчетов, формул.

Практическое занятие — это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у студентов практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах или специально оборудованных помещениях. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Дидактические цели практических занятий: формирование умений (аналитических, проектировочных, конструктивных), необходимых для изучения последующих дисциплин (модулей) и для будущей профессиональной деятельности.

Семинар - форма обучения, имеющая цель углубить и систематизировать изучение наиболее важных и типичных для будущей профессиональной деятельности обучаемых тем и разделов учебной дисциплины. Семинар - метод обучения анализу теоретических и практических проблем, это коллективный поиск путей решений специально созданных проблемных ситуаций. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Семинар - активный метод обучения, в применении которого должна преобладать продуктивная деятельность студентов. Он должен развивать и закреплять у студентов навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развернутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических

изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Образовательные технологии. При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения. Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач, публичная презентация проекта и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов)
ПК-2. Способен проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-2.1. Знает требования к проектированию содержания учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.	ПК-2.1. Знает основные требования к проектированию содержания учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.	ПК-2.1. Не в полной мере знает требования к проектированию содержания учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.	ПК-2.1. Не знает требования к проектированию содержания учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.
	ПК-2.2. Умеет применять методы проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ в образовательных организациях, использовать технологии	ПК-2.2. Умеет применять главные методы проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ в образовательных организациях.	ПК-2.2. Умеет применять основные методы проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ в образовательных организациях, использовать технологии	ПК-2.2. Не умеет применять методы проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ в образовательных организациях, использовать технологии и

	и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.		и конкретные методики обучения.	конкретные методики обучения,
	ПК-2.3. Владеет навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ.	ПК-2.3. Владеет навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ.	ПК-2.3. Не в полной мере владеет навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ.	ПК-2.3. Не владеет навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ.
ПК-3. Способен разрабатывать учебно-методическое и организационно-методическое сопровождение образовательных программ, включая использование презентационных средств, визуализации учебного материала	ПК 3.1 Умеет: использовать инновационные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе, - применять основные технологии, в том числе информационные, соответствующие возрастным особенностям обучающихся; - осуществлять поиск и отбор инновационных образовательных, в том числе информационных технологий - разрабатывать учебно-методическое и организационно –методическое-сопровождение образовательных программ.	ПК 3.1. В основном умеет: использовать инновационные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе, - применять основные технологии, в том числе информационные, соответствующие возрастным особенностям обучающихся; - осуществлять поиск и отбор инновационных образовательных, в том числе информационных технологий	ПК 3.1. Не в полной мере умеет: использовать инновационные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе, - применять основные технологии, в том числе информационные, соответствующие возрастным особенностям обучающихся; -	ПК 3.1. Не умеет: использовать инновационные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе, - применять основные технологии, в том числе информационные, соответствующие возрастным особенностям обучающихся; - осуществлять поиск и отбор инновационных образовательных, в том числе информационных технологий
	ПК 3.2. Владеет: - основными методами и технологиями обучения, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса; - современными, в том числе информационными	ПК 3.2. В основном владеет: - основными методами и технологиями обучения, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса; - современными, в том числе	ПК 3.2. Не в полной мере владеет: - основными методами и технологиями обучения, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса; - современными, в том числе информационными	ПК 3.2. Не владеет: - основными методами и технологиями обучения, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса; - современными, в том числе информационными технологиями, соответствующими общим и

	технологиями, соответствующими общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;	информационными технологиями, соответствующими общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;	технологиями, соответствующими общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;	специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
ПК-4				
Базовый	Знает: требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	В основном знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	В целом знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	Не знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
	Умеет: осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	В основном осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	В целом умеет осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.	Не умеет осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
	Владеет: технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	В основном владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	В целом владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	Не владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
Повышенный	Знать: требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.			В полном объеме знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
	Уметь: осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и			Умеет в полном объеме осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и

	дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.			дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
	Владеть: технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов			В полном объеме владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов

7.2. Перевод балльно-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания.

Порядок функционирования внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся и перевод балльно-рейтинговых показателей обучающихся в отметки традиционной системы оценивания проводиться в соответствии с положением КЧГУ «Положение о бально-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся», размещенным на сайте Университета по адресу: https://kchgu.ru/inye-lokalnye-akty/

7.3. Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

Перечень вопросов для зачета/ экзамена

1. Цели, основные принципы, задачи и механизмы реализации культурной политики Российской Федерации в области исторического просвещения;
2. Указ Президента России от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения и современное состояние государственной культурной политики»;
3. Факторы, влияющие на развитие культуры;
4. Основные проблемы реализации культурной политики и пути их решения;
5. Проблемы региональных диспропорций в развитии культуры;
6. Основы региональной культурной политики;
7. Уровни управления культурой;
8. Теория культурной регионалистики;
9. Развитие сети театров и культурно-досуговых учреждений в России;
10. Взаимодействие власти, бизнеса и гражданского общества в реализации культурной политики России;
11. Межотраслевой принцип, как основа Стратегии государственной культурной политики;
12. Межотраслевое взаимодействие и общественно-государственное партнерство
13. Меры, направленные на усиление и расширение влияния российской культуры в иностранных государствах;
14. Меры, направленные на сохранение единого культурного пространства;
15. Меры, направленные на повышение роли институтов гражданского общества;
16. Меры, направленные на повышение социального статуса семьи как общественного института;

17. Меры, направленные на формирование гармонично развитой личности;
18. Субъекты и объекты государственной культурной политики в регионах;
19. Инфраструктура сферы культуры;
20. Роль профессионального сообщества, творческих объединений, союзов и общественных организаций в процессе трансформации системы управления сферой культуры;

Примерные задания для устных опросов

1. Основные проблемы государственной культурной политики
2. Культура в регионах. Успешные регионы в сфере поддержки культуры
3. Театры в России: финансирование, организация, управления
4. Межотраслевой характер культуры.
5. Современная модель культурной политики.
6. Стратегия государственной культурной политики
7. Культурная инфраструктура в регионах
8. Закономерности возникновения ценностных основ отношений человека с природой, с другими людьми, с культурой.

Примерная тематика докладов

1. Традиционная культура как объект культурной политики
2. Культурная политика в сфере профессионального искусства
3. Культурная политика в сфере науки и образования
4. Просветительская деятельность в сфере культуры
5. Молодежь и культурная политика
6. Развитие творческого потенциала личности и культурная политика
7. Русская культура и государственная культурная политика
8. Материальное культурное наследие
9. Нематериальное культурное наследие
10. Культура как «мягкая сила»

Требования к подготовке и оформлению доклада.

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада. Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и

источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7-10 минут (3-5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Примерная тематика презентаций

1. Закономерности возникновения ценностных основ отношений человека с природой, с другими людьми, с культурой.
2. Личность и общество в контексте государственной культурной политики
3. Условия реализации творческого потенциала личности.
1. Роль семьи и семейных отношений в системе ценностных ориентаций российского общества.
2. Возрождение традиций семейного воспитания.
3. Вовлечение общественных организаций, научного и культурного сообществ, организаций культуры в процесс развития творческого потенциала личности.
4. Государственная поддержка отечественной кинематографии
5. Развитие театрального, музыкального, хореографического, изобразительного, циркового, других видов исполнительского искусства в России.
6. Ценностные основы отношения человека к Родине.

Требования к оформлению презентации.

Презентация (в данном курсе) - краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т.д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы. Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы **PowerPoint.**

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т.ч. ссылки на Интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10-15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2-3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Задания на практическую подготовку:

1. Представить модель культурной политики Российской Федерации в области исторического просвещения
2. Разработать культурно-просветительскую программу по локальной исторической теме, направленную на историческое просвещение, с учётом целевой аудитории, образовательных целей, форматов взаимодействия и оценки эффективности.
3. Разработать концепцию проекта исторического просвещения в рамках современной культурной политики, применяя мультидисциплинарный подход, цифровизацию, инклюзивность и взаимодействие с различными аудиториями.
4. Разработать исторический просветительский проект с учетом потенциала и ограничения существующей культурной инфраструктуры региона в контексте исторического просвещения, а также сформулировать предложения по её модернизации и интеграции в просветительские процессы.
5. Разработать модель выявления ключевых противоречий и проблем в реализации государственной культурной политики в области исторического просвещения, а также формулировать обоснованные, стратегически ориентированные предложения по их преодолению на основе анализа действующих документов и реальных кейсов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. URL: https://urait.ru/bcode/491011
2. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. URL: https://urait.ru/bcode/496586

Дополнительная литература:

3. Багдасарян В. Э. , Сильвестр, арх. (Лукашенко). Традиционные ценности: стратегия цивилизационного возрождения. Ярославль: СПК, 2022.
4. В.Э. Багдасарян, Ю.Ю. Иерусалимский, арх. Сильвестр (Лукашенко С.П.) Традиционные ценности российского государства-цивилизации: учебное пособие / .Э. Багдасарян, Ю.Ю. Иерусалимский,арх. Сильвестр (Лукашенко С.П.) / науч. ред. С.Н. Рябухин. –

Ярославль: Шукаева и семья, 2024.
5. Габриелян, О. А. Философия истории: учебник / науч. ред. проф. И.И. Кальной. — 2-е изд., перераб и доп. — Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. — 388 с. - ISBN 978-5-9558-0551-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020233 (дата обращения: 24.01.2023). – Режим доступа: по подписке.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Архив научных журналов зарубежных издательств. – URL: https://arch.neicon.ru
2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных. – URL: https://apps.webofknowledge.com
3. Scopus: база данных. – URL: https://www.scopus.com
4. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL:https://www.studentlibrary.ru
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru
6. Платформа Springer Link. – URL: https://link.springer.com
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru
8. Российская государственная библиотека. – URL: https://www.rsl.ru
9. Российская национальная библиотека. – URL: http://nlr.ru
10. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL:
11. Электронная библиотека ТГУ. – URL: https://elibrary.tsutmb.ru/
12. Электронная библиотека РФФИ. – URL: https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library
13. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL:http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog
14. Электронно-библиотечная система Лань https://e.lanbook.com
15. ООО «Электронное издательство Юрайт» https://urait.ru

9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: http://kchgu.ru.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: https://do.kchgu.ru.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 332 ЭБС от 02.06.2026 г. Электронный адрес: https://znanium.com	от 12.05.2026г. до 11.05.2027г.
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г.	от 26.02.2026г. до 31.01.2027г.

	Электронный адрес: https://e.lanbook.com	
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Электронный ресурс Polpred.com Обзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащенности аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащенности образовательного процесса по адресу: https://kchgu.ru/sveden/objects/

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

–Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная

–Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная

–ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная

–Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная

–Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная

- Kaspersky Endpoint Security. Договор №0379400000325000001/1 от 28.02.2025г. Срок действия лицензии с 27.02.2025г. по 07.03.2027г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование» - https://edu.ru/documents/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru/
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - http://fgosvo.ru.
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – http://edu.ru.
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru.
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – http://window/edu.ru.

10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «Положением об обучении лиц с ОВЗ в КЧГУ», размещенным на сайте Университета по адресу: http://kchgu.ru.

11. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

Изменение	**Дата и номер протокола ученого совета факультета/ института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений в ОПВО**	**Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения в ОПВО**
Обновлен договор №332 ЭБС ООО «Знаниум» от 02.06.2026г. Действует с 02.06.2026г. до 11.06.2027г.		03.06.2026г., протокол № 8